



bastian contrario

Ma noi intanto non abbiamo abdicato alla responsabilità della semina che compete agli artisti. La possibilità di seminare dubbi e sguardi nuovi, di segnalare direzioni alternative a quelle più conformi, è indipendente da ogni crisi economica. La sopravvivenza concreta degli artisti è ostacolata dalle condizioni economiche, ma la dirompenza della loro opera non è certamente ostacolata dalla mancanza di fondi (casomai si produce il contrario)...

Dal primo invito di ExtraVagantis agli artisti per DDT 2015 - BASTIAN CONTRARIO

DDT nel 2015 diventa esclusivamente acronimo di "Diversi Dirompenti Teatri", ribadendo il dato saliente di questo festival: farsi cantiere di proposte artistiche innovative. La sesta edizione di DDT prende un titolo, BASTIAN CONTRARIO, a indicare lo sforzo di resilienza, in gran parte controcorrente, di chi lo pensa, lo sostiene, lo rende possibile.

DDT è un progetto dell'Associazione ExtraVagantis, con la direzione artistica di Marina Mazzolani.

DDT è all'interno del programma di "Oltre la siepe"; si realizza in collaborazione con "multiVERSI (100TPC - Bologna)".

Il festival DDT ha un ideale prolungamento, nel 2015, **il 3 luglio, con la rappresentazione di uno spettacolo** (titolo da definire) **in occasione del Centenario di Santa Caterina, presso i locali dell'ex Istituto** (Via Cavour, 2/E - Imola). Lo spettacolo, itinerante, sarà liberamente ispirato a fatti realmente accaduti nel corso della seconda guerra mondiale e alla figura di Don Giulio Minardi: una collaborazione tra l'Associazione ExtraVagantis e la Fondazione Santa Caterina, per la quale si cercano attori (di ogni età, genere, provenienza, senza particolare competenza in ambito teatrale, ma in grado di assicurare il proprio impegno per il laboratorio preparatorio, nel mese di giugno).

Info e iscrizioni: marinamazzolani@gmail.com - Cell.: 3392294412

VENERDÌ 29 MAGGIO

Ore 9.45 - 12/12.30 - Teatro dell'Osservanza (Via Venturini, 18)

"Una Storia che non può finire...", atto unico su testo originale

Regia: Marina Mazzolani. Collaborazione: prof.sse Luana Brunetti e Roberta Giacometti

Con: Enrico Atorino, Baldisserri Federica, Riccardo Bartolotti, Davide Benassati, Giovanni Bianconcini, Yasmine Bourkadi, Martina Brini, Francesca Bugani, Valentina Caburazzi, Martina Cataldo, Fatima Charif, Lorenzo Conti, Giulia Costa, Enrico Dardi, Sabrina D'Elia, Marinella Donvito, Tommaso Fadanni, Anna Sara Fergnani, Sofia Fuso, Anna Galassi, Rachele Giovannini, Andrea Grigorica, Ahmed Hajri, Massimiliano Mimmi, Michela Monticelli, Nancy Palmanti, Nicolò Raspanti, Riccardo Rosetti, Andrea Solaroli, Enesi Spanesci, Martina Versari, Mattia Vindici.

Spettacolo finale del laboratorio teatrale con i ragazzi dell'ITAC "Scarabelli - Ghini", presentato alle classi degli Istituti d'Istruzione Superiore che hanno aderito: un esempio di "teatro fatto dai ragazzi per i ragazzi", che vorrebbe essere anche una proposta per il territorio. E' previsto un dialogo con il pubblico al termine della rappresentazione.

Leopardi si chiedeva in che rapporto stesse la Natura con il genere umano, per dedurne infine la di Lei indifferenza. E noi? In che rapporto stiamo con la Natura, oggi? Chi ha più da temere, in questo rapporto, noi o Lei? Dall'opera di Giacomo Leopardi abbiamo raccolto alcune domande e alcune suggestioni: su queste abbiamo costruito un testo, spaziando liberamente oltre molte siepi, fino all'infinito, fino all'orizzonte dei nostri inquieti giorni, e anche oltre quello, fino a percepire il rischio di una lunga, lunga notte, e a tornare a innamorarci del tempo, della Terra e della Luna.

Ingresso libero anche per chiunque fosse interessato.

OPERA DULCIS - Piazza Matteotti, 18

Ore 19.00 AMORE, performance di danza, di e con Aristide Rontini (danzatore e coreografo)

"Prendimi fra le braccia, notte eterna, e chiamami tuo figlio. Io sono un re che volontariamente ha abbandonato il proprio trono di sogni e di stanchezza." da "Abdicazione" di Ferdinando Pessoa. Info su FB: Aristide Rontini

Ore 20.00 UN ALTRO OCEANO, performance poetica, di e con Walter Valeri. Musiche registrate: Stefano Fariselli.

La funzione del poeta è il percorso che i suoi versi sanno tracciare nel tessuto della storia e nelle trame del tempo: Walter Valeri è poeta, drammaturgo e traduttore. Ha collaborato per oltre quindici anni con Dario Fo e Franca Rame. E' stato fondatore della rivista Sul Porto, del fare cultura in provincia e del Festival internazionale di poesia Il Porto dei Poeti. <https://vimeo.com/95357290>

Ore 21.00 L'ANGELO DAL VISO GRAVE - in morte di Amedeo Modigliani, improvvisazione per pubblico e pittore, di e con Ruben Garbellini

Amedeo Modigliani torna dal mondo dei morti per fare un poco di chiarezza su quella breve fiamma che fu la sua vita. In uno dei luoghi nei quali trascorse metà della sua vita di bastian contrario inveterato, un caffè, e dalla viva voce di Amedeo, vivace, ironico e sarcastico, scoprirete quel che è la vita d'artista, insieme a divertenti retroscena della vita bohémienne in quella città irripetibile che fu la Parigi dei primi anni del Novecento.

Ore 22.00 CONTRASTI, monologhi in forma di dialogo Testi di Autori vari - **Con Matteo Belli**

Il principio conflittuale del contrasto è uno dei motori fondamentali della scrittura drammaturgica. Attraverso alcuni testi, molto differenti per epoche, argomenti e natura compositiva, Matteo Belli (attore, insegnante, regista e autore teatrale) offre una piccola rassegna della "contrarietà" in veste di azione scenica, giocando sullo sdoppiamento di ruolo dello stesso attore, anche come ipotesi di soluzione interpretativa del conflitto all'interno di noi stessi, sul palcoscenico e, forse, nella vita.

www.matteobelli.net - www.youtube.com/cantieredellasibilla

FORUM CORNELII - Piazza Matteotti, 7

ore 19.00 OGGI NON PORTIAMO LA GIUSTIFICAZIONE, performance recitativa e poetica, di e con Bartolomeo Bellanova

Un'appassionata apologia alla libertà dell'Uomo che si scontra con i paletti e i recinti imposti dall'organizzazione sociale, economica e culturale prevalente. Troppo spesso ci viene chiesto di giustificare la nostra esistenza, il nostro lavoro e i nostri sentimenti più profondi, e se noi non lo accettassimo più? L'attenzione ai temi sociali, di denuncia civile, al disagio psicologico e all'emarginazione caratterizza il cammino di narrativa e poesia di Bartolomeo Bellanova che vive e lavora a Bologna.

Ore 20.00 S-PAESAMENTO, performance poetico-teatrale, da Imola al mondo, di e con Marina Mazzolani

Il nostro massimo rischio non è la morte, ma la complicità...

Ore 21.00 CONTRASTI, monologhi in forma di dialogo Testi di Autori vari - **Con Matteo Belli**

Ore 22.00 FRASI FATTE E FRASI SFATTE, performance teatrale, su brani di Ettore Petrolini.

Con: "Trio Dozzinale, Tizia, Caia e Tal dei Tali"

Ettore Petrolini (1884-1936) autore di un trattato di astronomia comprovante che i pianeti sono a forma di palle e la Terra gira intorno al Sole, la Luna gira intorno alla Terra e al Sole, Giove gira intorno... Insomma, è tutto un immenso giramento di palle. Ettore Petrolini, filosofo della contrarietà: "Il colmo per un prete? Bersi un cappuccino". Di Lui, il "Trio Dozzinale..." esegue una selezionata partitura.

SABATO 30 MAGGIO

OPERA DULCIS - Piazza Matteotti, 18

Ore 19.00 LA LUCE DEL BUIO, illuminante performance visiva di Stefano Randisi (dedicata a Maurizio Viani)

Un'azione capovolta, che si svela e si nasconde nel tempo di una musica. Un'azione da andare a scoprire in pochi, raccolti attorno a un pozzo. Un'azione che forse non è nemmeno azione, ma il suo contrario...

Stefano Randisi, attore e regista palermitano di nascita, imolese da trentacinque anni, ha realizzato con Enzo Vetrano un sodalizio artistico che ha prodotto spettacoli ed eventi che cercano nella dualità della creazione l'unità del gesto teatrale. www.diablogues.it

Ore 20.00 UN ALTRO OCEANO, performance poetica, di e con Walter Valeri. Musiche registrate: Stefano Fariselli.

Walter Valeri inoltre ospita in questa occasione **Maurizio Brusa (poeta) e le sue letture da "La scala frigia"**.

Ore 21.00 L'ESSENZA, performance gastro olfattiva sui profumi e sui fetori del nostro mondo.

Con Giulia Benetti Alessandro Garzella Francesca Mainetti e Chiara Pistoia

Quando i bar saranno centri diurni o notturni di una umanità psichicamente strana (un po' lo sono già ora?) una sera forse accadrà che proprio qualche matto scopra dove potrebbe trovarsi l'elisir della vita.

Quattro attori di ANIMALI CELESTI/teatro d'arte civile, compagnia impegnata in diverse comunità terapeutiche, iniziano proprio ad Imola un nuovo studio performativo sul rapporto teatro - follia. www.animalicelestiteatrodartecivile.it

Ore 22.00 FRASI FATTE E FRASI SFATTE, performance teatrale, su brani di Ettore Petrolini.

Con: "Trio Dozzinale, Tizia, Caia e Tal dei Tali"

FORUM CORNELII - Piazza Matteotti, 7

Ore 19.00 UNA STORIA SBAGLIATA, letture ad alta voce di racconti e poesie di Pier Paolo Pasolini.

Con: Carlotta Grillini e Marcello Camilli (voci recitanti). Canti e interventi musicali: Valentina Paggio e Luca Savorani.

Diceva Pasolini: Amo ferocemente, disperatamente la vita. E credo che questa ferocia, questa disperazione mi porteranno alla fine. Amo il sole, l'erba, la gioventù. L'amore per la vita è divenuto per me un vizio più micidiale della cocaina. Io divorò la mia esistenza con un appetito insaziabile; nonostante questo era molto critico verso gli uomini, i politici, il potere, un bastian contrario appunto. Problemi e contraddizioni che viviamo ancora oggi, noi per questo lo vogliamo affermare a voce alta. Su FB profilo Carlotta Grillini, Marcello Camilli.

Ore 20.00 ESSERE BASTIAN CONTRARI SIGNIFICA ESSERE FELICI, conversazioni di e con Mirella Santamato

Viaggio semiserio tra pantomima, poesia e fantasia alla scoperta della felicità. Dalle origini storiche al mondo di oggi, che ci vuole tutti tristi e infelici. www.viverefeliciecontenti.it

Ore 21.00 IO RESISTO, NON MOLTO, PERCHÉ ESISTO, performance teatralmusicale, di e con Luca Isidori

"Non rinunciare mai al fuoco che hai dentro, alla tua vocazione, a far sentire la tua voce".

Luca Isidori è poeta e attore. Abita in provincia di Piacenza e lavora come educatore. Vive la poesia e il teatro come mezzi per conoscere se stesso e il mondo. Info: pagina FB del suo libro "Diario costante dei giorni".

Ore 22.00 L'ORDA CHE VERRÀ, omaggio a P. P. Pasolini. Performance poetico musicale di e con Michele Zizzari.

Musiche di Alessandro Valentini (tromba) e Milko Merloni (basso elettrico e contrabbasso) dei Faxtet.

<http://www.michelezizzari.it/>

DOMENICA 31 MAGGIO

OPERA DULCIS - Piazza Matteotti, 18

Ore 20.00 L'ESSENZA, performance gastro olfattiva sui profumi e sui fetori del nostro mondo.

Con Giulia Benetti Alessandro Garzella Francesca Mainetti e Chiara Pistoia

Ore 21.00 LETTURE E TRATTAMENTO DI TEREZIN, IL CAMPO PERFETTO DI EICHMANN, testo di Antar Mohamed

Marincola, con Antar Mohamed Marincola e Marco Silvestri

Tramite suggestioni e parole tratte da Else Weber, l'arte come modo di ritrovarsi prima...

CAFFÈ DELLA ROCCA - Viale Saffi, 59

Ore 18.00 - 20.00 Presentazione dell'antologia "SOTTO IL CIELO DI LAMPEDUSA II - Nessun uomo è un'isola", Ed.

Rayuela. Letture poetiche dall'antologia, con la testimonianza di alcuni richiedenti asilo di origine bengalese

ospiti a "La Pascola" (Imola, centro gestito dalla Coop. Camelot). A cura di "multiVERSI (100TPC - Bologna)".

Ma noi cantiamo per onorare la piena vita che, sola, può contrapporsi a queste morti: una vita dove vicino e lontano siano scelte, qui o altrove siano possibilità, e il viaggio così come il restare siano motivati da affetti, desideri, sogni. Cantiamo la libertà del viaggio, di compierlo davvero come di immaginarlo soltanto. Cantiamo la vita. "... Gli stessi Paesi che ogni anno spendono miliardi dei cittadini per fare la guerra high-tech ad altri cittadini, sono poi incapaci di portare soccorso a un evento già noto, che si ripeterà di nuovo, presto? Io mi vergogno, mi vergogno di far parte di questa Europa indifferente alle sofferenze e complice di stragi. Gino Strada - Emergency"

Ore 20.00 INCONTRO DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE

Chi volesse partecipare con contributi sonori di varia natura è ben accetto, improvviseremo assieme. Info: www.improplayers.com

Ore 21.00 IL CORO DEI SOLISTI, performance di musica e poesia.

Testi: Martina Campi e Francesca Del Moro. Voci recitanti: Martina Campi, Francesca Del Moro e Lorenzo Romanazzi.

Musiche composte ed eseguite da: Mario Sboarina

Performance dedicata all'anticonformismo da social network che da un lato porta alla nascita di nuovi luoghi comuni, dall'altro vanifica ogni possibilità di creazione di un movimento di massa che possa attuare un cambiamento a livello politico e sociale. Martina Campi e Francesca Del Moro: Scrittrici e performer. Lorenzo Romanazzi: Attore. Mario Sboarina: Compositore e musicista polistrumentista